



SCHENKEN MIT HERZ

gelaufene Performance / 2001

>> Set:

Weihnachtsmarkt und Passagen der Innenstadt Leipzigs

>> Materialien:

Krankenschwesterkittel

sterile Handschuhe

Schminke

zwei Schilder beschriftet „Schenken mit Herz“

Teewagen, Eis, rohe Schweineherzen

>> Bestandteile der Arbeit:

Intervention der saisonalen Situation

inszenierte Fotografie: Mirjam Dröge

Die Performance richtete sich an die kommerzialisierte Organisation der Weihnachtszeit. Ich verwandelte mich in eine Mischung aus Krankenschwester und Vamp.

Sehr gut geschminkt und streng frisiert, trug ich einen weissen Krankenschwesternkittel, weisse sterile Handschuhe, sowie eine weisse Handtasche. So präpariert, schob ich einen Teewagen durch die Leipziger Innenstadt, auf welchem mit weisser Schrift auf rotem Grund „Schenken mit Herz“ zu lesen war. Auf die obere Abstellfläche häufte ich Eis, darauf legte ich rohe Schweineherzen vom Metzger. In den Einkaufspassagen und auf dem Weihnachtsmarkt herrschte reger Betrieb, die Reaktionen der Passanten waren unterschiedlich, aber zahlreich. Die Palette spannte einen Bogen von Zustimmung, Abscheu und Ratlosigkeit.



inszenierte Fotografie während der Performance (Foto: Mirjam Dröge)